

PRESSEMITTEILUNG 6. MENDELSSOHN TAGE AARAU 25. OKTOBER – 8. NOVEMBER 2020

Mendelssohn Tage 2020 - 10 Tage Musik mit hochkarätigen Künstlern

Vom 30. Oktober bis 8. November 2020 finden in Aarau zum sechsten Mal die von argovia philharmonic in Kooperation mit der Reformierten Landeskirche Aargau und der Reformierten Kirchgemeinde Aarau organisierten Mendelssohn Tage statt. Das Festival ist diesmal **betont kinder- und familienfreundlich** gestaltet. Mit Schulklassenkonzerten, einem Familienkonzert und einem attraktiven Familienticket unterstreichen die Veranstalter diesen Programmschwerpunkt.

Dreh- und Angelpunkt des Festivals ist, wie in den früheren Ausgaben, die akustisch herausragende Stadtkirche Aarau. Hier wird – gleich zwei Mal - die Kantate **"Alles Ding' hat seine Zeit" von Peter Roth** im Rahmen von zwei Gottesdiensten uraufgeführt. Der Ostschweizer Komponist ("Toggenburger Passion") liess sich von den persönlichen Eindrücken des Lockdowns inspirieren. Es singt die Kantorei der Stadtkirche Aarau.

Ebenfalls ein Ergebnis des Lockdowns ist der im Frühjahr 2020 von der Reformierten Landeskirche Aargau initiierte **CHORona-Projektchor**, der über Monate «virtuell» probte und nun sein Début gibt. Eingerahmt in Mendelssohns «Lauda Sion» und dem Schlusschor von Beethovens «Christus auf dem Ölberg» entfaltet die Beethovens 5. Sinfonie ihre grossartigen Klanggebäude. Die zwei Konzerte in Aarau und Gipf-Oberfrick werden vom **Orchestra Sinfonica Carlo Coccia di Novara** und einem Solisten-Quartett begleitet (**Andrea Suter**, Sopran, **Madeleine Merz**, Alt, **Tamás Bertalan Henter**, Tenor, **Manfred Bittner**, Bass).

Gleich zweimal bietet sich Orgel-Fans Gelegenheit, die Königin der Instrumente in der spätgotischen Stadtkirche zu erleben. **Nadia Bacchetta** eröffnet das Festival mit einem musikalischen Feuerwerk französischer Orgelliteratur und die Mezzosopranistin **Madeleine Merz** wird im Rahmen ihres Solo-Auftritts von **Dieter Wagner** an der Orgel begleitet. Ihr romantisch geprägtes Programm beinhaltet Kompositionen von Brahms und Mendelssohn; den Abschluss bilden Richard Wagners titelgebende **«Wesendonck-Lieder»**, die in der Konstellation Mezzosopran-Orgel ein besonderes Hörerlebnis versprechen.

Auch in dieser Ausgabe setzt das Festival auf Kooperationen mit innovativen Klangkörpern. Das Kammerensemble **CHAARTS**, welches sich selbst augenzwinkernd das grösste Streichquartett nennt, bringt in seinem Programm "CHAARTS@MeTa" den Klezmer auf die Bühne – ein durchaus familienfreundliches Programm. **David Orłowsky**, Klezmer-Spezialist und virtuoser Solist, vermag die Zuhörer wie kaum ein anderer mit magischen Klängen zu verzaubern. Er spannt den Bogen von Mendelssohn über Prokofjew bis hin zu seinen eigenen Werken.

Aus der Zusammenarbeit mit **Bühne Aarau** entsteht die spannende **«Musikalische Annäherung»** des **Trios Häusermann-Käppeli-Meier mit dem KUBUS Quartett**. Ein Jazztrio trifft auf ein klassisches Streichquartett. Ein spannendes Improvisations-Konzert für ein Publikum aller Altersklassen - so wünschen es sich die Organisatoren. Ausgehend von Häusermanns UME-Lieder-Kollektion begegnen sich Klangwelten, berühren und ergänzen sich und verdichten sich zu einem speziellen musikalischen Kosmos.

Ein besonderer Gast ist der **Geiger Linus Roth**, der zweimal im Rahmen der Mendelssohn Tage auftritt. Ein besonderes Anliegen ist Roth die Verbreitung der Musik des polnisch-sowjetischen Komponisten **Mieczyslaw Weinberg**, dessen Gesamtwerk für Geige und Klavier er auf CD einspielte. Linus Roth ist Mitbegründer der „International Weinberg Society“. In seinem **Solo-Rezital** bringt der mehrfach preisgekrönte Geiger mit Bach- und Weinberg-Sonaten die Stadtkirche zum Strahlen. Sein zweiter Auftritt – natürlich mit Weinbergs Violinkonzert – erfolgt im Rahmen des **Sinfoniekonzerts des argovia philharmonic**, welches gleichzeitig den Schlusspunkt der sechsten Ausgabe der Mendelssohn Tage Aarau bildet.

Kontakt Presse:

Dieter Wagner, Co-Leitung Mendelssohn Tage
dieter.wagner@ref-aargau.ch
078 904 15 55

Informationen und Tickets:

www.mendelssohnstage.ch/festivalprogramm-2020
062 834 70 00 (Di-Fr 14-17 Uhr)
tickets@argoviaphil.ch